

LA ROSÉE DU MATIN

ABRI D'UTOPIES BAROUDEUSES RURALES
ARTISTIQUES ET CULTURELLES



PROGRAMME

SEPTEMBRE - DÉCEMBRE 2026

programme 2026

2ème partie :

septembre à décembre

LA ROSÉE DU MATIN

ABRI D'UTOPIES BAROUDEUSES RURALES
ARTISTIQUES ET CULTURELLES

- ARTS DE LA RUE
- CIRQUE
- MUSIQUES ACTUELLES
- BAL

à Nasbinals (48)

WWW.LAROSEEDUMATIN.ART

ÊTRE...

Calme,
mais pas trop.

Dans le moment présent,
vivre et savourer l'instant.

En éveil,
toujours.

À l'écoute,
de nos propres émotions et de leurs échos.

Dans le partage.

Pour cette 2ème partie de l'année, nous continuerons de mélanger les plaisirs, voyageant entre le bal trad et l'univers dub, le cirque contemporain et le bal musette, la poésie et le swing'n'roll... Nous danserons le monde.

En mouvement, vers l'autre, vers l'inconnu.

Nous rencontrerons notamment un sitariste, une clowne qui fait de la roue cyr, un musicien-chanteur-compositeur inspiré de Brassens et de Django Reinhardt, une *dubmaker*, des photographes, une poète - circassienne en duo avec une ingénieure du son - romancière, deux frères aveyronnais amoureux du reggae et du sound system, cinq accordéonnistes... et puis nous aurons 3 jours pour nous essayer aux arts du cirque !

Confiant·e en nos capacités,
pour relever les défis qui arrivent.

Ensemble,
nous soulèverons des montagnes.





Le 24/01/26, Bal Trad' avec Rémi Geffroy septet à La Rosée du Matin

...EN ÉQUILIBRE

Parce qu'il y a des moments dans la vie où tout ne tient qu'à un fil.
Nous y sommes. Notre belle aventure est en sursis, en apnée, en équilibre :

La Rosée du Matin est officiellement menacée de fermeture.

Cher public, sur ordre de la Préfecture de la Lozère, ce lieu emblématique ne sera bientôt plus autorisé à vous accueillir. **Sauf si...**

Concrètement, nous avons moins d'un an pour lancer d'importants travaux de réhabilitation, chiffrés aujourd'hui à 1,5 millions d'euros. C'est le prix **pour adapter La Rosée du Matin aux normes actuelles** tout en préservant son identité unique.

Nous avons déjà obtenu un tiers du budget grâce au Centre National de la Musique. Nous sommes actuellement en discussion avec l'ensemble des partenaires publics qui soutiennent le projet à l'année pour compléter cette aide. Toutefois, ces soutiens publics sont conditionnés à un apport privé, que notre association ne peut pas assumer seule.

C'est pourquoi nous lançons une campagne de financement participatif.

La Rosée du Matin a besoin de VOUS.

Vous, les danseuses et danseurs qui aimez sa célèbre piste ; **vous** qui avez connu les premières heures de La Rosée du Matin ; **vous** qui avez rencontré l'amour entre ses murs ; **vous** qui vous êtes émerveillés en découvrant ce lieu ; **vous** qui connaissiez Bébert ; **vous** qui venez rire, pleurer, crier, chanter, aimer, danser à La Rosée du Matin. (Depuis 60 ans... ça en fait du monde !)

Une petite participation de la part de chacun-e d'entre vous permettra de sauvegarder ce lieu et de continuer à écrire son histoire.

Pour cela, rien de plus simple, rendez-vous sur le site

WWW.LAROSEEDUMATIN.ART

vous trouverez le lien pour participer à la collecte de fonds.

Avec beaucoup de LOVE et d'ESPOIR,
L'équipe de La Rosée du Matin - A.U.B.R.A.C.



Le 26/06/26, devant La Rosée du Matin
Festival Le Grand Rendez-Vous 2ème édition - Spectacle BACKSTAGE de la Cie La Main S'Affaire

BAL DE LA RENTRÉE

DUO BROTTO MILLERET + DUO ARTENSE

BAL FOLK • MUSIQUES TRADITIONNELLES



Organisé par La Rosée du Matin - A.U.B.R.A.C.



BAL TRAD' DE LA RENTRÉE

SAMEDI 05 SEPTEMBRE 2026

Avis aux danseuses, aux danseurs et aux danses heureuses !

La piste de La Rosée du Matin vous attend avec :

DUO BROTTO MILLERET

On pourrait penser leur univers et leur approche de la musique à danser très différents, mais la rencontre entre ces deux accordéonistes talentueux, parmi les plus groovy du dance floor, est logique tant le respect est mutuel. Après quelques instants d'échange musical, l'intuition intime qu'ils étaient fait pour jouer ensemble s'est révélée évidence. Ce duo est le reflet de deux parcours artistiques qui se questionnent, se frôlent, se rejoignent, entre compositions et airs traditionnels, entre complémentarité et complicité, entre accords et désaccords, entre joute et symbiose. Diatonique... dynamique, technique, rythmique, atypique...

Cyrille BROTTOT - Accordéons diatoniques / Stéphane MILLERET - Accordéons diatoniques

DUO ARTENSE

Ensemble, ils proposent une interprétation authentique et vivante du patrimoine musical d'Auvergne. Basile Brémaud explore avec sensibilité l'univers musical de l'Artense à travers le violon traditionnel, entre héritage ancien et influences plus contemporaines. Originaire de Salers dans le Cantal, Hervé Capel évolue depuis toujours dans les musiques et danses traditionnelles d'Auvergne. Grâce à son expérience de l'accordéon chromatique, son énergie, son swing et sa maîtrise des bals et concerts, il apporte une dynamique forte à ces musiques qu'il considère comme résolument actuelles.

Basile BREMAUD - Violon, chant / Hervé CAPEL - Accordéon chromatique

● **TOUS PUBLICS**

● **DÉBUT DU BAL : 21H**

DÈS 20H30 À LA ROSÉE DU MATIN



PETITE RESTAURATION SUCRÉE SUR PLACE

● **BILLETTERIE : TARIF NORMAL 15€ / RÉDUIT 13€ / ENFANT 7,5€**

[EN LIGNE SUR WWW.LAROSEEDUMATIN.ART OU PHYSIQUE LE SOIR MÊME - SOUS RÉSERVE DE PLACES DISPONIBLES - DÉTAIL DES TARIFS PAGE 29]

PHOT'AUBRAC

FESTIVAL DE PHOTOGRAPHIE, 23ÈME ÉDITION



PHOT'2026
Aubrac

Terre de Partages

17 → 20
septembre
expos
projections
rencontres

INFOS
www.photaubrac.com
facebook phot'aubrac

AUBRAC | LAGUIOLE | MARCHASTEL | PEYRE EN AUBRAC
NASBINALS | ST GENIEZ D'OLT | ST COME D'OLT | ST URCIZE

FESTIVAL DE PHOTOGRAPHIE

DU 17 AU 20 SEPTEMBRE 2026

Au programme, à La Rosée du Matin :

JEUDI 17 SEPTEMBRE

- **16H30** : Ouverture des portes
- **17H00** : Journal du festival et conférences avec : **Anne Françoise TASNIER** "Peuples d'ailleurs" suivi de **Lauriane GALTIER** "Traquer les orages, les comprendre pour mieux s'en protéger"

VENDREDI 18 SEPTEMBRE

- **16H30** : Ouverture des portes
- **17H00** : Journal du festival et conférence avec **Olivier LARREY** "Mémoire des glaces"
- **20H00** : Repas Aligot saucisse / Animation Jérôme FARGES

SAMEDI 19 SEPTEMBRE

- **14H30** : Ouverture des portes
- **15H00** : Conférence avec **Arnaud GUERIN** "La mer à la rencontre des côtes et du littoral"
- **17H00** : Journal du festival et conférence avec **Laurent BALLESTA** "Loin du ciel"
- **20H00** : Apéritif, repas et concert avec Luigi

Découvrez le programme complet du festival sur :

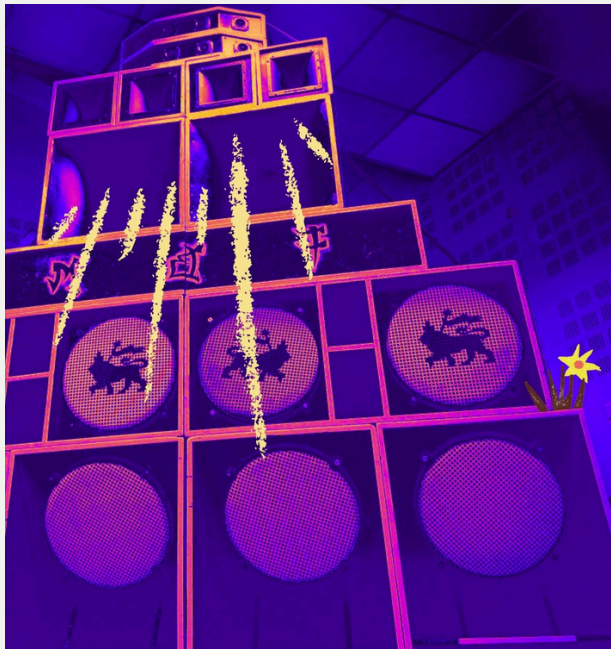
WWW.PHOTAUBRAC.COM

Réservations et paiement en ligne nécessaires pour accéder aux propositions détaillées ci-dessus.



SOIRÉE DUB & BASS MUSIC

CONCERTS • SOUND SYSTEM DUB 3 SCOOPS



FMB SOUND SYSTEM
KHOE-WA • SANDA

Organisée par La Rosée du Matin - A.U.B.R.A.C.
En partenariat avec l'association Satori



SOIRÉE DUB & BASS MUSIC

SAMEDI 17 OCTOBRE 2026

Lorsque la ligne artistique de La Rosée du Matin, colorée de musiques électroniques, rencontre le Festival Bass'Altik dédié aux musiques dub... forcément, les étincelles sont belles !

Au programme :

FBM SOUNDSYSTEM • Une connexion artistique fraternelle native de l'Aveyron fondé par deux frères amoureux du reggae et du sound system. Allant du roots jamaïcain des 70's aux dub UK/stepper actuel et en passant par leurs dubplates maisons, leur sélection est une vague de bonne énergie prônant l'amour et l'unité...

KHOE-WA • Un délice musical ensoleillé et envoûtant grâce à ce subtil mélange d'Ethno-Dub oriental et d'Electro-Stepper à la française, avec le sitar indien comme instrument de prédilection. Du Dub pour voyager !

SANDĀ • Dubmaker et musicienne, Omaëlle commence l'apprentissage du saxophone lorsqu'elle est âgée de 9 ans au Conservatoire, en Dordogne. En 2020, elle enregistre son premier vinyl chez Dubquake Records, un EP avec "Lockdown" et "African", ouvrant le bal de la New Generation Series. De retour en 2025, armée d'une nouvelle énergie, elle arrive avec des dubs puissant et flamboyant, réveillant quiconque de sa léthargie. ā

**RDV DÈS 19H00
À LA ROSÉE DU MATIN**

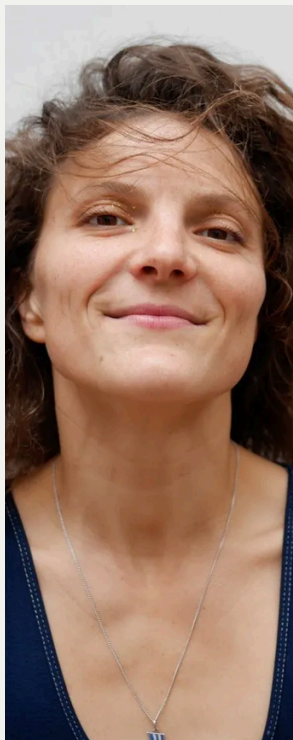
- **TOUS PUBLICS**
- **FERMETURE DES PORTES : 3H00**
- **PETITE RESTAURATION SUR PLACE**

- **BILLETTERIE : TARIF NORMAL 12€ / TARIF RÉDUIT 10€**

[EN LIGNE SUR WWW.LAROSEEDUMATIN.ART OU PHYSIQUE LE SOIR MÊME - SOUS RÉSERVE DE PLACES DISPONIBLES - DÉTAIL DES TARIFS PAGE 29]

POÈMES SUR UN FIL

DANS LE CADRE DU FESTIVAL LES SOURCES POÉTIQUES



CONCERT POÉSIE



Co-accueilli par Les Sources Poétiques et Les Scènes Croisées de Lozère
En partenariat avec La Rosée du Matin - A.U.B.R.A.C.
Avec le soutien de la Communauté de Communes des Hautes Terres d'Aubrac

CONCERT POÉSIE

MARDI 20 OCTOBRE 2026

Poèmes sur un fil

avec Marion Collé et Sophie Berger

Lecture sonore

Marion Collé est poète et artiste circassienne, formée à l'Académie Fratellini et au Centre national des arts du cirque. Ses recueils de poésie, *Être fil* (2018) et *Traverser les murs opaques* (2024) sont parus aux Éditions Bruno Doucey. Elle y explore le lien entre le corps et la langue dans une poésie-acrobatique, qui fait du corps un support de sens et du poème un acte de suspension et d'équilibre. Elle présente pour les Sources Poétiques une lecture de ses derniers textes où "la vie fait rage", accompagnée de Sophie Berger.

Sophie Berger est ingénieure du son et romancière (Banc de brume, Gallimard, 2024). Pour "Cargo", en 2015, elle s'est embarquée sur un porte-conteneurs, depuis Le Havre jusqu'en Chine aller-retour, pour en rapporter une œuvre documentaire et poétique. Ses pièces sonores immersives diffusées sur France Culture et ARTE Radio ont été récompensées par le Prix Pierre Schaeffer en 2013.

- **À PARTIR DE 10 ANS**
- **ENTRÉE LIBRE**
- **PETITE RESTAURATION SUR PLACE**
ASSIETTES FROIDES (CARNÉES ET VÉGÉES) - TARIF 8€
- **DÉBUT DE LA LECTURE À 20H**
- **DURÉE : 1H30 (LECTURE + ÉCHANGES)**



RDV À PARTIR DE 19H00
À LA ROSÉE DU MATIN



"BORD DE SCÈNE" : RESTEZ AVEC NOUS APRÈS LA LECTURE POUR RENCONTRER LES ARTISTES ET ÉCHANGER AVEC ELLES AUTOUR DE LEURS CRÉATIONS, LEURS PARCOURS, LEURS INSPIRATIONS, ETC...

STAGE CIRQUE & CRÉATIVITÉ

3 JOURS - INITIATION - ENFANTS & ADULTES



Organisée par La Rosée du Matin - A.U.B.R.A.C.

En partenariat avec la CCHTA et la DRAC Occitanie dans le cadre de la CGEAC



INITIATION AUX ARTS DU CIRQUE

21, 22 ET 23 OCTOBRE 2026

La Rosée du Matin vous propose de vous initier aux arts du cirque en compagnie d'artistes professionnel-le-s grâce à un stage de 3 jours adapté en fonction de votre âge.

STAGE ENFANT (de 8 à 15 ans)

Ces ateliers d'initiation enfant proposent par le biais d'exercices ludiques, de favoriser la créativité, la motricité globale et l'épanouissement du corps acrobatique. La pratique des arts du cirque favorise le développement de la conscience du corps dans l'espace, en interaction avec les autres, ainsi que la confiance en soi et en nos propres capacités et limites physiques.

DE 15H00 À 17H00 À LA ROSÉE DU MATIN

STAGE ADULTE (de 16 à 99 ans)

L'objectif de ces ateliers de cirque pour adulte n'est pas de faire de vous des acrobates de haut vol. Le but, s'il en est un, serait plutôt d'explorer la créativité inhérente aux arts du cirque au travers d'exercices ludiques d'un ou plusieurs agrées de cirque. Nous traverserons aussi bien sûr quelques exercices liés à la pratique du cirque, équilibre, acrobatie basique, travail de confiance en soi et/ou en ses partenaires, exploration des sensations de vertige... etc.

DE 19H00 À 21H00 À LA ROSÉE DU MATIN

Informations & inscription en ligne sur :

WWW.LAROSEEDUMATIN.COM

ou par téléphone au 06 84 66 76 10

PLACES LIMITÉES - SUR INSCRIPTION UNIQUEMENT

JULIEN JAULENT

CONCERT • CHANSON SWING'N'ROLL



Organisée par La Rosée du Matin - A.U.B.R.A.C.

APÉRO-CONCERT

MERCREDI 11 NOVEMBRE 2026

Histrion grave ou conteur sensible, Julien Jaulent vous emporte dans son univers : amour vache, amour pas vache, rêves d'enfant, déambulations nocturnes, temps qui passe... Des sujets d'écriture autant divers et variés que l'est sa musique.

Inspiré par George Brassens, Johnny Cash ou encore Django Reinhardt, et influencé par la chanson alternative des années 90 (Têtes Raides, les Vrp, Sanseverino,...), **sa boîte à musique a des allures de guinguette, des relents de jazz et un esprit rock/blues lui donnant une signature "Chanson Swing'n'Roll" qui lui est singulière.**

Julien a entre autres partagé la scène des Têtes Raides, Bob's Not Dead, Frank Marty ou encore Oldelaf.



RDV DÈS 18H00 À LA ROSÉE DU MATIN

- **TOUS PUBLICS**
- **DÉBUT DU CONCERT 18H30**
- **BILLETTERIE : TARIF NORMAL 12€ / RÉDUIT 10€ / ENFANT 6€**
[EN LIGNE SUR WWW.LAROSEEDUMATIN.ART OU PHYSIQUE LE SOIR MÊME - SOUS RÉSERVE DE PLACES DISPONIBLES - DÉTAIL DES TARIFS PAGE 29]

ENTRÉE OFFERTE AUX ADHÉRENT·E·S DE L'ASSOCIATION



C'EST BIEN

CIRQUE • CLOWNE • ROUE CYR





SPECTACLE

SAMEDI 21 NOVEMBRE 2026

Dans le cadre de notre atelier de fabrique artistique (cf. page 27), nous avons le plaisir d'accueillir pour la deuxième fois cette année la Mio Company en résidence de création du 16 au 21 novembre 2026 à La Rosée du Matin pour sa toute dernière création !

À cette occasion, la compagnie présentera un extrait de son spectacle "C'est bien" (création prévue pour 2027) lors d'une sortie de résidence ce samedi 21 novembre 2026 :

Un spectacle intime et drôle à destination de toute personne ayant tenté au moins une fois, d'avoir la meilleure note, de correspondre aux attentes, ou encore de contraindre un trait de sa personnalité pour être aimé.

Un seule-en-scène de cirque et de clown qui aborde avec douceur des sujets comme l'amour-propre, la réussite sociale, et le mensonge.

Eloïse PENTENZI : Co-autrice et artiste plateau - Jérémie CHEVALIER : Co-auteur et metteur en scène - Chloé JOB : Costumière. Soutiens : La Rosée du Matin - A.U.B.R.A.C. (48) coproduction et accueil en résidence / Instants Libres (23) coproduction, accueil en résidence et pépinière de projet promotion 2025-2026. Accueils en résidence : Le Battement d'Ailes (19) / Espace Louis Nodon (07) / Théâtre L'Escalé (31) / L'Ecocentre du Périgord (24)

- **CONSEILLÉ À PARTIR DE 8 ANS**
- **DÉBUT DU SPECTACLE : 18H30**
- **DURÉE : 45 MINUTES**
- **ENTRÉE LIBRE**

**RDV À 18H00
À LA ROSÉE DU MATIN**



"BORD DE SCÈNE" : RESTEZ AVEC NOUS APRÈS LE SPECTACLE POUR RENCONTRER LES ARTISTES ET ÉCHANGER AUTOUR DE LEUR CRÉATION

DANCING QUINE

GRAND QUINE (LOTO) DE LA ROSÉE DU MATIN



AVEC DJ SKFIT AUX COMMANDES MUSICALES !

GRAND QUINE

SAMEDI 05 DÉCEMBRE 2026

Appel à solidarité :

Soutenez l'association tout en passant une bonne soirée !

LE "DANCING QUINE" revient pour une 2ème édition

Oui, les finances sont toujours aussi basses... et puis il faut l'avouer, toute l'équipe s'est bien amusée avec vous l'année dernière alors on prend les mêmes et on recommence comme on dit : c'est reparti pour un tour !

Le Dancing Quine, c'est un QUINE sans ordinateur et presque comme les autres, avec des tables, des chaises, des cartons, des jetons, une personne qui *boulègue*, une personne qui annonce les numéros, plein de lots à gagner, des bonnes choses à boire et à grignoter, quelques surprises... et le tout dans le légendaire DANCING de l'Aubrac avec DJ Skfit aux commandes musicales pour nous accompagner tout au long de la soirée !

Voilà, vous savez tout.

Maintenant, à vous de jouer !

- **POUR TOUTE LA FAMILLE**
- **DÉBUT DU QUINE : 17H00**
- **PETITE RESTAURATION SUR PLACE**
- **ENTRÉE LIBRE**
- **1 CARTON = 3€ | 3 CARTONS = 7€ | 5 CARTONS = 10€**

**RDV DÈS 16H30
À LA ROSÉE DU MATIN**



**DE NOMBREUX LOTS À GAGNER !
DÉCOUVREZ-LES SUR WWW.LAROSEEDUMATIN.ART**

ORCHESTRE TONUS MUSETTE

BAL • MUSETTE • FOLKLORE • ACCORDÉONS



BAL MUSETTE & FOLKLORIQUE

SAMEDI 12 DÉCEMBRE 2026

Ce samedi 12 décembre nous avons le plaisir d'accueillir l'orchestre lozérien **Tonus Musette** et leurs deux accordéons pour faire chauffer la piste de danse de La Rosée du Matin dans le cadre d'un bal musette et folklorique !

Au programme :

Valse, tango, paso-doble, bourrée auvergnate, marche, crouzade, mazurka, brise-pied, etc.... de quoi se mettre en jambe avant d'attaquer l'hiver et les fêtes de fin d'année !



- **TOUS PUBLICS**
- **DÉBUT DU BAL À 20H30**
- **FERMETURE DES PORTES : 1H00**
- **BILLETTERIE : TARIF NORMAL 12€ / RÉDUIT 10€ / ENFANT 6€**
[EN LIGNE SUR WWW.LAROSEEDUMATIN.ART OU PHYSIQUE LE SOIR MÊME - SOUS RÉSERVE DE PLACES DISPONIBLES - DÉTAIL DES TARIFS PAGE 29]

— QUI SOMMES-NOUS ? —

La Rosée du Matin - A.U.B.R.A.C. est une association loi 1901 à but non lucratif, créée le 13 avril 2023. Elle propose une dynamique artistique et culturelle d'intérêt général sur le plateau de l'Aubrac depuis le 29 juin 2024, principalement autour des arts de la rue, du cirque, des musiques actuelles et traditionnelles. Pour cela, elle travaille activement au développement de six axes principaux : l'élaboration d'une programmation artistique et culturelle annuelle à Nasbinals et en itinérance sur le plateau, le soutien à la création artistique professionnelle, l'organisation du Festival Le Grand Rendez-Vous (fin juin), la co-construction d'actions de médiation et d'éducation artistique et culturelle avec les acteurs du territoire, le soutien aux associations locales dans l'organisation de leurs événements et la valorisation du patrimoine culturel immatériel de La Rosée du Matin.

La Rosée du Matin - A.U.B.R.A.C. est soutenue par :



En parallèle de son projet culturel, l'association propose la privatisation de La Rosée du Matin pour l'organisation d'événements publics ou privés (mariage, anniversaire, repas, séminaire, réunion, stage...). Cette action permet notamment à l'association de financer une partie des travaux d'entretien et de réhabilitation du lieu (construit en 1965) ainsi qu'une partie du projet culturel (autrement dit, voici comment vous pouvez transformer un bon moment en une bonne action pour la culture en milieu rural...).

C'est aussi possible de soutenir le projet sans privatiser : en adhérant à l'association et/ou en devenant mécène !



PLUS D'INFOS SUR :

WWW.LAROSEEDUMATIN.ART

ATELIER DE FABRIQUE ARTISTIQUE

En 2025, nous avons eu l'immense plaisir de recevoir l'appellation "Atelier de Fabrique Artistique" (AFA) du Ministère de la Culture par le biais de la DRAC Occitanie !

Une reconnaissance de l'État pour notre travail qui renforce notre détermination à ancrer La Rosée du Matin comme un lieu dédié aussi bien à la création qu'à la diffusion de spectacle vivant.

Notre AFA s'articule autour de deux secteurs artistiques principaux :

- **Les musiques actuelles** - sous le regard de Loïc Escaffit, artiste en résidence permanente à La Rosée du Matin et codirecteur artistique de l'association.
- **Le cirque et les arts de la rue** - sous les regards de Sophie Bergounhon, codirectrice artistique de l'association et de Jérémie Chevalier, artiste associé et complice de La Rosée du Matin.

Concrètement, il s'agit d'accompagner des artistes dans leurs processus de création, notamment par le biais d'un accueil en "résidence" à La Rosée du Matin. Durant cet accueil d'une durée de plusieurs jours, nous leur mettons à disposition un espace de travail, ainsi que les moyens matériels, humains et financiers nécessaires à la fabrication d'un spectacle ou d'un concert. Pour les artistes accueilli-e-s, cela peut être leur phase de recherche ou bien les dernières répétitions avant la sortie officielle : quoi qu'il en soit, ces temps de travail ne sont pas soumis à une obligation de résultat.

En revanche, lorsqu'ils et elles le souhaitent, les artistes peuvent réaliser ce que l'on appelle une "sortie de résidence". Il s'agit d'une présentation publique d'un extrait de leur création en cours, qui clôture la résidence. C'est un moment privilégié et précieux, de rencontres et d'échanges avec vous, chers publics. Cela permet notamment aux artistes d'avoir vos impressions sur leur travail. **Toutes les sorties de résidence sont en accès libre et nous vous invitons chaleureusement à venir les découvrir !**

COMMENT VENIR ?

La Rosée du Matin est située au **37, Route de La Rosée du Matin à Nasbinals (48260)**. Elle est sur le Parc Naturel Régional (PNR) de l'Aubrac, à 1200m d'altitude.

Pour vous situer un peu mieux : Nasbinals est à 50 min de Mende et de Rodez, 1h40 d'Aurillac, 2h00 de Clermont-Ferrand, 2h30 de Montpellier et de Toulouse.

Deux bornes de recharge électrique sont disponibles à Nasbinals.

La gare la plus proche est celle de Peyre en Aubrac (à 20min).

COVOITURAGE

Le déplacement des publics représente entre 75 et 90% des émissions de gaz à effet de serre du secteur culturel.

Aidez-nous à réduire cet impact en priorisant le covoiturage pour vous rendre à La Rosée du Matin.

Les aires de covoiturage les plus proches sont :

Lozère (sur A75) : Antrenas - sortie 38 ; Le Buisson - sortie 37

Nord-Aveyron : Montpeyroux ; Entrayès-sur-Truyère

Cantal : Aire de covoiturage de Ruynes-en-Margeride

COMMENT SE LOGER ?

De nombreuses solutions d'hébergements sont disponibles sur Nasbinals et ses alentours : camping, gîtes, hôtels... Rendez-vous sur notre site dans l'onglet "infos pratiques" pour découvrir celle qui vous convient le mieux !

 **PLUS D'INFOS SUR :**

WWW.LAROSEEDUMATIN.ART

DÉTAILS DES TARIFS

TARIF RÉDUIT : ce tarif s'applique aux adhérent.e.s de l'association et aux personnes de moins de 25 ans.

TARIF ENFANT : ce tarif s'applique aux enfants de moins de 12 ans.

DEVENIR ADHÉRENT·E

ÇA VEUT DIRE QUOI ?

Adhérer c'est **soutenir** et prendre part au fonctionnement de l'association.

En adhérant, vous obtenez **une voix lors de l'assemblée générale** de l'association, qui a lieu chaque année au mois de mai.

L'adhésion vous donne également droit :

- Au **tarif réduit** lors des événements
- À **un événement offert** chaque année
- De recevoir le **programme** dans votre boîte mail

L'adhésion est valable pour l'année civile.

COMMENT ON ADHÈRE ?



Sur internet : WWW.LAROSEEDUMATIN.ART

Dans l'onglet "Rejoindre l'utopie"

ou



Sur place à La Rosée du Matin :

**Rapprochez-vous du bar,
l'équipe vous expliquera tout !**



LA ROSÉE DU MATIN

A.U.B.R.A.C

**MILLE MERCI À CELLES ET CEUX QUI SOUTIENNENT
L'ASSOCIATION PAR QUELQUE MOYEN QUE CE SOIT, VOUS
ÊTES FORMIDABLES ET TOUT CELA, C'EST GRÂCE À VOUS !**

Pour contacter l'association :



06 84 66 76 10



contact@laroseedumatin.art



www.laroseedumatin.art



La Rosée du Matin



laroseedumatin_aubrac

Bureau de l'association : Michel POUDEVIGNE - Président & Thérèse TOUSTOU - Trésorière | SIRET : 923 425 540 00013 | Code APE 9001Z
Licences d'entrepreneur de spectacles : L-D-2024-2558 ; L-D-2024-2553 ; L-D-2024-2556 | Éléments graphiques : Atelier Pers. | Imprimé par l'association A.F.L.P.H. Coloz, 48130 Peyre en Aubrac - Ne pas jeter sur la voie publique -

Crédits photos : P. 08 - Duo Brotto Milleret & Duo Artense ©Valentina Solfrini | P.14 - Marion Collé ©Vasil Tasevski | P.14 - Sophie Berger ©Francesca Mantovani | P.18 - Julien Jaulent ©Olivier Bretillet

LA ROSÉE DU MATIN

ABRI D'UTOPIES BAROUDEUSES RURALES ARTISTIQUES ET CULTURELLES



NASBINALS (48)

SEPTEMBRE À DÉCEMBRE 2026

- **Samedi 05 septembre - 20H30 : BAL TRAD'**
Duo Brotto Milleret + Duo Artense (folk / bal auvergnat)
- **Du 17 au 20 septembre : FESTIVAL PHOT'AUBRAC**
+ d'infos sur www.photaubrac.com (photographie)
- **Samedi 17 octobre - 19H00 : SOIRÉE DUB & BASS MUSIC**
FMB Sound System + Khoe-Wa + Sanda
- **Mardi 20 octobre - 19H30 : FESTIVAL Les Sources Poétiques**
en partenariat avec Les Scènes Croisées de Lozère
"Poèmes sur un fil" - Marion Collé & Sophie Berger (concert)
- **21, 22 et 23 octobre : STAGE CIRQUE & CRÉATIVITÉ**
+ d'info & inscription au 06.84.66.76.10 (enfant / adulte)
- **Mercredi 11 novembre - 18H00 : APÉRO-CONCERT**
Julien Jaulent (solo • chanson française • swing)
- **Samedi 21 novembre - 18H00 : SPECTACLE (sortie de résidence)**
"C'EST BIEN" de la Mio Company (cirque • clowne)
- **Samedi 05 décembre - 16h30 : QUINE de La Rosée du Matin**
"Le Dancing Quine" revient ! (loto • nombreux lots à gagner)
- **Samedi 12 décembre - 20H30 : BAL**
Orchestre Tonus Musette (musette • folklore)

INFOS & BILLETTERIE

WWW.LAROSEEDUMATIN.ART

N° Licences entrepreneur de spectacle : L-D-2024-2558 ; L-D-2024-2553 ; L-D-2024-2556



LA ROSÉE
DU MATIN

PHOT'
Aubrac



LA ROSÉE DU MATIN

Abri d'Utopies Baroudeuses Rurales Artistiques et Culturelles

37 ROUTE DE LA ROSÉE DU MATIN, 48260 NASBINALS

